**[Date]  
[Insérer nom du député et adresse)**

PAR COURRIEL**: [insérer ici adresse courriel]**

**[Monsieur/Madame le/la député(e)]**

Je vous écris à titre de **[Insérer votre titre]** de **[Nom de l’événement ou festivals]** qui **[se déroule dans votre circonscription OU dont les bureaux se trouvent dans votre circonscription**] afin de vous faire part de mon appui à l’initiative portée par Festivals et Événements Majeurs Canada (FAME) de créer un meilleur environnement d’affaires pour tous les festivals et événements canadiens, en les gardant sécuritaires, en soutenant leur croissance et en misant sur la création.

FAME a présenté ses recommandations en vue du budget 2019 (ci-joint, pour votre information), demandant au gouvernement du Canada de :

1. **Les garder sécuritaires** : L’une des plus grandes préoccupations de l’industrie est la menace grandissante qui pèse sur les festivals et événements et la hausse des coûts de sécurité qui en découle, laquelle ne peut pas être défrayée par les commandites. Les coûts de sécurité dans les festivals et événements ont augmenté de façon exponentielle depuis que sont survenus divers incidents et tragédies, ne serait-ce que dans la dernière année. Dans l’ensemble, les chiffres démontrent qu’entre 2013 et 2017, les coûts de sécurité ont augmenté d’environ 60 % au sein du *membership* de FAME, à cause de ce risque accru. **[si vous disposez de données d’augmentation impressionnante, les inclure ici]**
2. **Soutenir leur croissance :** FAME veut s’assurer que l’industrie demeure compétitive pour attirer des touristes internationaux, un marché en pleine croissance, et demande un programme dédié à la croissance des festivals et événements qui ont une capacité de générer plus d’activité touristique et économique.
3. **Miser sur la création :** Alors que le nombre de festivals et événements s’est accru, les budgets des programmes dont ils bénéficient à Patrimoine canadien n’ont pas été augmentés depuis près de 10 ans. Cela fait en sorte que ces programmes sont sous haute pression et ne répondent plus à la demande.

Alors que les festivals et événements constituent d’importants moteurs économiques – non seulement dans **[la région de/la ville de]** – il est capital que tous les niveaux de gouvernement reconnaissent l’importance de les soutenir en retour, pour favoriser leur croissance.

**J’espère que vous vous ferez promoteur de cette initiative, de ce plan, auprès du gouvernement fédéral et de vos collègues en chambre et dans votre caucus.**

Vous remerciant de l’attention portée à cette demande, je vous prie d’agréer, **[Monsieur/Madame le/la député(e)], l’expression de mes sentiments les meilleurs.**

Cordialement,

[Nom + Signature]  
[Titre + nom de l’événement]

c.c. Martin Roy, Directeur général, FAME, [remi@remi.qc.ca](mailto:remi@remi.qc.ca)   
c.c. Ministre du Tourisme, des Langues officielles et de La Francophonie, Mélanie Joly [Hon.Melanie.Joly@canada.ca](mailto:Hon.Melanie.Joly@canada.ca)   
c.c. Ministre du Patrimoine canadien et du Multiculturalisme, Pablo Rodriguez [hon.pablo.rodriguez@canada.ca](mailto:hon.pablo.rodriguez@canada.ca)   
c.c. Ministre de la Sécurité publique et de la Protection civile, Ralph Goodale [Hon.ralph.goodale@canada.ca](mailto:Hon.ralph.goodale@canada.ca)   
c.c. Ministre de l’Innovation, des Sciences et du Développement économique, Navdeep Bains [ised.minister-ministre.isde@canada.ca](mailto:ised.minister-ministre.isde@canada.ca)